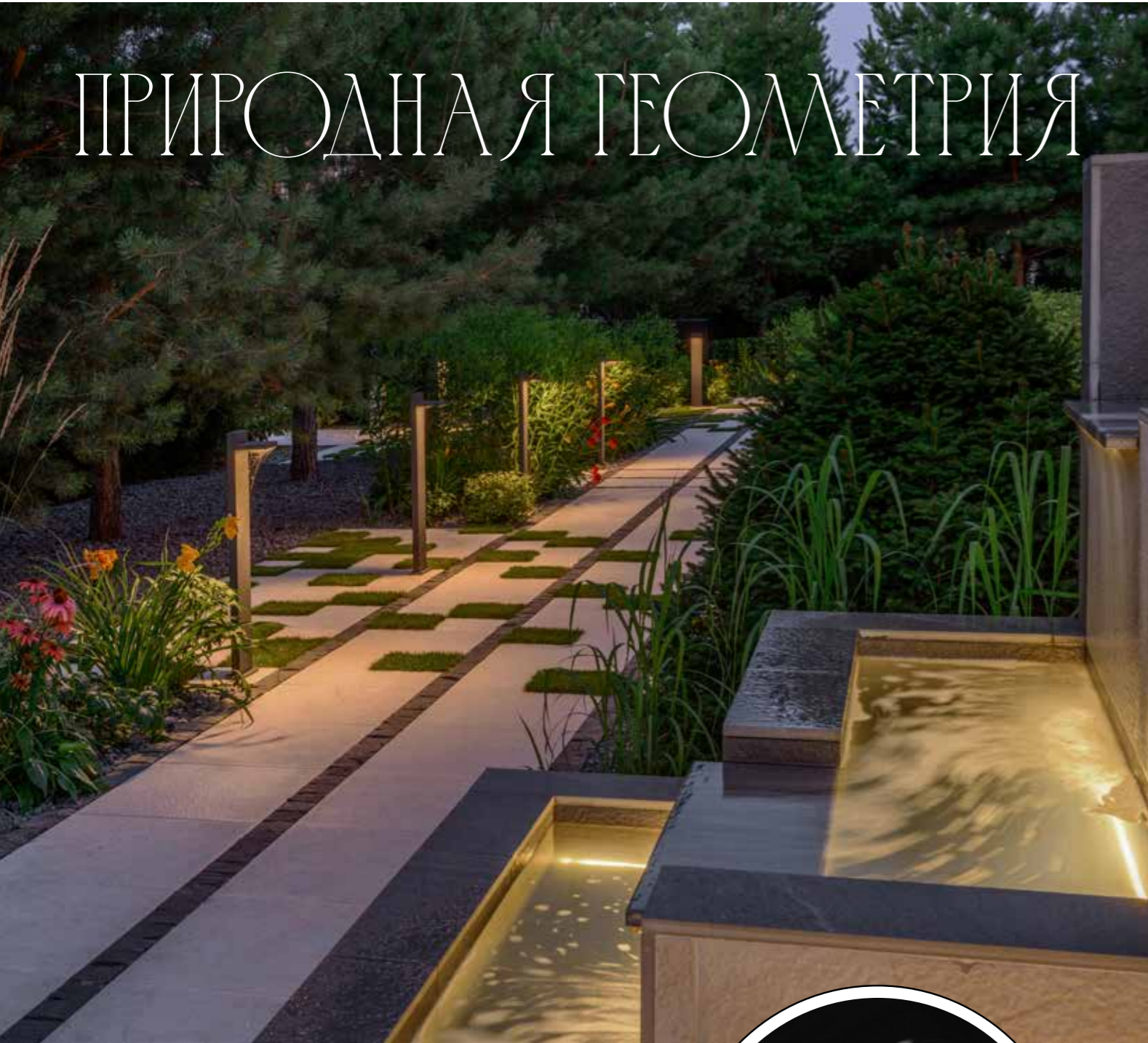


ПРИРОДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ



КАК ВСТРЕЧАЮТСЯ АРХИТЕКТУРА И ПРИРОДА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ? В ПРОЕКТЕ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНЕРА АЛЕКСАНДРЫ ЛАВРУХИНОЙ ЕСТЬ МЕСТО КАК ВИЗУАЛЬНОЙ ЭСТЕТИКЕ, ТАК И ПОЛНОМУ СПЕКТРУ ОЩУЩЕНИЙ.



Современный спа-комплекс на территории коттеджного посёлка «Ренессанс Парк» в Подмоскowie располагает просторным участком площадью 1500 м². Здание, облицованное светлой штукатуркой и тёмным керамогранитом, с объёмным камнем на фасаде и цоколе, задаёт тон всему пространству. Эти материалы не только подчёркивают строгую геометрию архитектуры, но и формируют единство стиля.

Концепция дизайнера подразумевала четкое деление участка на квадраты и прямоугольники, вплоть

до 10x10 см, что стало идеальной канвой проекта, где нужно было создать интересный и практичный въезд, зону отдыха у водопада, удобные подходы к дому.

Просторная терраса, выполненная из противоскользящего настила Millboard с текстурой древесины, стала идеальной площадкой для релакса на воздухе. Вертикальные деревянные балки визуально структурируют это пространство. Через панорамные окна открывается вид на большой бассейн, плавно переходящий в многоуровневый каскадный водопад. Вода, струящаяся

ФОТОГРАФ: МИХАИЛ ЩЕГЛОВ
СТИЛИСТ: АЛЕКСАНДРА ЛАВРУХИНА
СТАТЬЯ: МАРГАРИТА ПРОКОПОВИЧ





из бассейна, создаёт динамику, но в то же время дарит ощущение уединения.

В саду можно увидеть элементы кортеновской стали, которые по цвету перекликаются с деревянными балками здания и настилом на террасе. Такая взаимосвязь материалов поддерживает общую цветовую гамму ландшафта. При этом живые изгороди из кизильника и липы, злаковые травы и цветочные миксбордеры в жёлто-оранжевой гамме смягчают некоторую строгость линий.

Мощение террасы было выполнено из керамогранита и гранитной брусчатки с газонными вставками, зоны отдыха дополнены растениями в теплых оттенках — от желтого до терракотового. Здесь же расположена уличная кухня с мощным грилем для ужинов под открытым небом.

Мебель брендов Vondom и 10Deка идеально дополняет графитовую палитру комплекса. Обивка из ткани серого цвета, антрацитовые металлические каркасы, местами с деревянными вставками в тон террасной доске отлично вписываются в общую картину оформления участка. Элементы декора, как, например, культовое керамическое кашпо «Голова Адама» от Vondom, завершают композицию и позволяют погрузиться в размышления о том, как органично могут взаимодействовать природа и архитектура.

